

KEN'ÂN RIFÂÎ

İlâhiyât-ı Kenân

İLÂHÎ
VE MANZÛMELER

Yayına Hazırlayan
Prof. Dr. Mustafa Tahralı



Cenan Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı Neşriyatı: 3

Yayın Hakları : Cenan Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı
İktisadi İşletmesi

1.baskı / Ocak 2013

ISBN 978-975-98262-2-2

Yayına Hazırlayan : Prof. Dr. Mustafa TAHRALI
Kapak Tasarım : Doç. Dr. Hümanur BAĞLI
Dizgi ve Mizanpaj : Funda SOYÖREN

İsteme Adresi: Cenan Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı
İktisadi İşletmesi
Fevzipaşa Cad. Kırtay Sokak No.7
Fatih – İstanbul – Türkiye
Tel: 0212 631 34 22 / Faks: 0212 631 41 46
cenanvakfi@superonline.com

Baskı: Özal Matbaası
Davutpaşa Cad. Emintaş Kazım Dinçol Sitesi 81/39
Topkapı – İstanbul
Tel 0212 565 25 99

İÇİNDEKİLER

İlk Mısrâlarına Göre Alfabetik Olarak İlâhîler	11
TAKDİM	17
Elâ ey pâdişehler pâdişâhı	23
Allahım, Peygamber'e hem Âl'ine eyle salât	25
Elâ ey cümlenin bir mûcidi, bir mübdii Allah	26
Rûh u cism ü bâtın u zâhirsın elhak yâ Resûl	27
Ey Habîb-i Zülcelâl mâşûk-ı Rabb-i Kibriyâ	29
Yâ Resûlallâh, yâ mahbûbe Rabbi'l-âlemîn	30
Yâ şefîa'l-müznibîn, şemsü'l-hüdâ şâhım meded	31
Yâ Resûllallah bana sensin penâh	33
Firkatin nâriyle yandım yâ Habîballah meded	34
Ey habîb-i muhterem, lutf et şefâat kıl bize	35
Bil Ebûbekr ü Ömer, Osman, Alî dört yâridir	36
Âteş-i aşkınla yandım nûr-ı îmânım Alî	37
Ey Habîb-i muhterem, yâ emnete'l-emni'l-emân	38
Merhabâ yâ Hazret-i Sünbül Sinan, yâ müctebâ	40
Merhabâ ey Merkez-i devrân-ı cân	41
Serteser gezdim cihânı, eyledim çok devr-i bâb	42
Yâ Rifâî ben seninle ahd ü peymân eyledim	44
Rifâî Seyyid Ahmed'dir figânım / Seninçün Allâhım âhım .	45
Ağlasın gözler, Muharrem geldi âh kan ağlasın	46
Allâhımın ey sevgilisi, vâlde-i Ken'ân	48
Ümmü Ken'ân oldu gözlerden nihân	50
Gel ey derviş seninle sözleşelim	52
Ey Hadîce anamız, ey çâresizler çâresi	54

Yâr-i cânı bulmak istersen yürü var aşkı bul	55
Kaçma dervişlikten ey bîçâre âvâre kişi	57
Öyle bir mahbûba verdim gönlümü almak muhâl	59
Kalbimin levhinde ancak kâmet-i yâr elfi var	60
Mücrim ü âsî, günahkâr bir kötü âvâreyim	61
Yoldaşım gel Allah Allah diyelim	62
Taşıp can bahri attı taşra beni	64
Lafza-i ism-i Celâl'in kalbi âh	65
Yâr elinden aşk meyini biz içmişiz	66
Arkadaş at kıyl ü kâli	67
Benim derdim yamandır, kim bana hem-derd olur bilmem ..	68
Soyun vârandan, ârından	70
Selâmet her dü âlemde	72
Bahr-i vahdet kaplamıştır kâffe-i mahlûka bak	73
Neye beyhûde emekler, neye bu sa'y ü emel	74
Aşk yoktur kimsede târîfe kudretle mecâl	76
Bir nokta idim kıldı beni kâmet-i Tûbâ	78
Sayd oldu gönül aşkına âh hayli zamandır	80
(Kasîde-i Bürde'den Nazmen Tercümelerim)	81
<i>Mevlâya salli ve sellim dâimen ebeden / Selem cîrânını</i>	81
<i>Şürûr u seyyiâtı emr eden emmâre cehlinden</i>	83
<i>Hudâ'nın cümle âsârı içinde en büyük âyet</i>	85
<i>Hezâran hamd ü şükr olsun Hudâvend-i celîlü 'ş-şân</i>	87
Tâ ezelden âşıkım bir şîvekârın ânına	88
Allah demek Allah, ne büyük lutf-ı Hudâ'dır	90
Yâ Rab sana binlerce şükür eyleriz âlâ	92
Hasbihâl ettim bütün şeb, âh-ı sûzânımla ben	93
Cenâb-ı Hakk'a hamd olsun	94
Ten-i âdemdeki can bil ki edebdir	96
Şükredelim Hakk'a ki Allah diyoruz	97
Nâmımız yokken ademde vâre eden kimdir bizi	98
Âdemin âdemliği irfân iledir, cân iledir	99
Kulluğu mü'minlerin bir ulu Sübhân'adır	100
Ey vuslat-ı dildârı taleb eyleyen âşık	101

Sen bil ki müsemması münezzehdir Hudâ'nın	103
Gâfil, ne için usanmıyorsun	105
Seni sevdim, kimi sevdim ise sevdim seveli	107
Sen mi görüp sevmişin bende cemâlin, beni	108
Diyor cânâna cân, niçin bütün âlem esîrindir	109
Gözüm dâim görür yâri	110
Sanma ki dünyâda olur kesb ü zarar, kâr	111
Bâgbân birçok tohumlar hâke saçmış bâğda	112
Olmak istersen eğer makbûl-i Rabb-i Kibriyâ	114
Tefekkür et, niçin geldin bu dünyâya, nedir matlûb	115
Sinnim on dört var idi, hâtırda kalmış sanki dün	117
Var mı derdsiz kimse dünyâda, sanırsın ey azîz	119
Yeter vâiz sana mevt, ihtiyarlık şübhesiz cânâ	120
Yaktı vîrân eyledi kalbim benim, feryâd	122
Zevkini sürdürüm cihânın, bitti âmâlîm benim	124
Hak yolun arzû eden sâlik, sülûkü bilmeli	126
Menba-ı hikmettir âdem, sâhib-i ilm ü kemâl	128
Nefsini bil nefsinî, senden sorarlar hep seni	130
Hak yolunda irtikâ etmek dilersen müslüman	131
Üç zaman var: Mâzi vü müstakbel ile [bir de] hâl	132
Ta'n u teşnî' eyleme, gel yakma cânım, çek elin	134
Derdime derd katma, dinle, eyleyim ifşâ-yı râz	135
Mezâristandan ibret al, yaman bir cilvegâhdır bu	137
Şem'a yaktım, perde kurdum, gösterem zıll ü hayâl	138
Neden şekvâ bu nefsinden, revâ mı bilmemek kıymet	139
Lutf u ihsân ile cânân bendeni yâdeyledin	140
Hakk'a âbid ol, benî nev'ine hayr eyle hemen	141
Tefekkür eyle a'mâlin, nedir ettiklerin insan	142
Ben ben isem, canda değil	144
Bir gece mânâda gördüm, yatmışım	145
Aşkla kâim cümle âlem, cevher-i ervâhdır aşk	146
Kelime-i tayyibe ki tevhîd-i Rabb-i Kibriyâ	148
Ehl-i aşkın nây-ı cisminde demâdem müncelî	151
Kâbetü'l-uşşâk için ben yollara düştüm bugün	152

Şâh iken lâhutta ey aşk, sernigûn ettin beni	153
Canlar vatanından kopup hicrân ile geldim	154
Lafza-i ism-i Celâl'in kalbi âh	155
Bîçâreyim, tevessül edecek bir amelim yok	156
Cân-ı candır Hazret-i Ahmed Muhammed Mustafâ	158
Sana insan, zaman, kâinât âşık	160
Erlik, kerâmet, acz ile yokluktur bil, yok ol	161
Müjdeler olsun, bize müjde ma'şer-i İslâm	162
Açtılar bâb-ı cinânı, eyleyin azm ü şitâb	164
Yandım Allâh âteş-i aşkınla ben	166
Kuluyuz Allâhımızın, şükrederiz biz	167
Subh u şâm aşkınla cânan, gözlerim hep ağladı	168
Öyle sermestim ki, bilmem ben mi aşkım, aşk mı ben	169
Semâvâtın hem arzın nûru Allah'dır, hemen Allah	171
Her ne âsâr, her ne âyât varsa bîrûn u derûn	173
Lâ ilâhe illallah / Aşk beni etti zebûn	175
İstemez mâl ü benûn ukbâda o Rabb-i Kerîm	177
İLÂHİYÂT-I KEN'AN DIŞINDAKİ NA'T VE DİĞER	
MANZÛMELER	179
Elâ şemsü'l-hüdâ yâ rahmeten-li'l-âlemîn	180
Elâ, elhak Resûlullah cihanda hiç misâlin yok	182
Es-salâtü ve's-selâm yâ nâtıka'l-hak bi's-savâb	183
Yâ imâme'l-kıbleteyn, yâ azîze'n-neş'eteyn	185
Aleyke sallallâh	186
Hak sûretidir âlem-i imkân ile Âdem	188
Ah benim nurlar içinde nur veren sultan nenem	190
Garib, âvâre, bîçâre	191
Buyurdu Hak Resûlullah	194
Benî Âdem'de insânî ve hayânî iki rûh var	195
Cîfe-i dünyâya sakın etme heves	201
Devredip gelmiş cihâna devrini itmâm için	202
Menba-ı vahşettir insan âciz ü bî-iktidâr	204
Ey kendine nûru nikâb olmuş olan dilber	205
Ey benim lebbeyk-i aşkım, cism ü cânım ey güzel	207

Can mısın, cânân mısın, sayyâd-ı bî-âmân mısın	208
Ağlamakla tayyedersin menzil-i maksûdunu	209
İştîyâkın derdi yaktı cânımı, kanmaz mısın	210
Eyledi ebyâtını ithâf şâhına Ken'ân	211
EKLER / Ken'ân Rifâî Hakkında İki Şiir	212
Ben bu gün geldim senin dergâh-ı pür-âgâhına	213
Bir şâh-ı felek-mertebedir Hazret-i Ken'ân	214
LUGATÇE	217

TAKDİM

Ken'an Rifâî hazretlerinin *Îlâhiyât*'ının bâzı ilâhî ve manzumeleri, ilk olarak 1327/1911 yılında *Rehber-i Sâlikîn* başlıklı kitabında 201-247 sayfalar arasında ve yine 1327/1911 yılında *Tuhfe-i Ken'ân* başlıklı eserinin 97-127. sayfaları arasında taş baskısı olarak yayımlanmıştır. On üç yıl kadar sonra 1340/1924 senesinde *Seyyid Ahmed er-Rifâî* isimli eserinin sonunda, 186-220. sayfaları arasında "Muharrir-i kitabın Ümmü Ken'ân Dergâh-ı Şerîfi'nde söylenen bâzı ilâhîleriyle âsâr-ı manzûmesi" başlığı altında ilâhî ve manzûmelerinin büyük bir kısmı yayımlanmıştır. Bir sene kadar sonra 1341/1925 te, adı geçen bu üç kitapta bulunan ilâhî ve manzûmeleri yeni ilâve ve bâzı değişikliklerle *Îlâhiyât-ı Ken'ân* adı altında ve Mustafa Şerif imzâlı bir "Mukaddime" ile 10+101 sayfalık küçük boy kitap içinde topluca neşredilmiştir. Mustafa Şerif beyin "Mukaddime"si şöyledir:

"Ümmü Ken'ân Hankâh-ı Şerîfi" seccâde-nişîn-i irşâdı hâiz-i kemâl ve irfân Abdülhalîm Ken'ân beyefendi hazretlerinin nazım ve inşâd buyurmuş oldukları manzûmâtın bâzılarınının tab' ve temsîline müsâade buyurmalarını kendilerinden ricâ ve iltimâs eylediğimden *Îlâhiyât-ı Ken'ân nâmı* altın-

daki işbu mecmûa-i nefîsenin neşrine muvaffakiyet hâsıl olmuştur. Bu müsbade-i ârifânelerinden dolayı edâ-yı teşekkürü bir vecîbe-i mahmedet addeylerim. -Mustafa Şerif-

Adı geçen bu kitaptaki “İlâhîler”den bestelenmiş olanlarının notaları ve “teberrüken notaya aldırılan Arabî ilâhiyât”, yâni on iki şugul notası da eklenerek yine aynı *İlâhiyât-ı Ken'ân* başlığı altında tek bir kapak içinde bir araya getirilip dâmâdı Dr. Ziyâ Cemâl Bey'in şu “Mukaddime”siyle 16+101+72 sayfalık küçük boy bir kitap hâlinde tek cilt olarak aynı yıl yayımlanmıştır:

“Ümmü Ken'ân Hankâh-ı Şerîfi” seccâdenişîn-i irşâdı menba'-ı kemâlât ve irfân Ken'ân er-Rifâî beyefendinin tanzîm ve inşâd buyurdıkları manzûmâttan ba'zılarının muhibbâna bir hizmet olmak üzere neşir ve ta'mîmine müsbade buyurulmasını Mustafa beyefendi kardeşimiz kendilerinden ricâ ve iltimâs eylediler ve “İlâhiyât-ı Ken'ân” nâmı altında manzûmelerin tab' ve temsiline muvaffakiyet hâsıl oldu.

Manzûmelerin ekserîsi delîl-i âgâhım ve mürşid-i irfân-penâhım taraf-ı âlîlerinden bestelenmiş olduğundan ve bunların velev zâhirî olsun ziyâını gönül tecvîz edemediğinden notalarını mûsikî muallim-lerinden İzzeddîn Hümâyî beye tertîb ettirerek “ilk ilâhî” mecmûası olmak üzere neşir ve tab' ve müş-tâkânın enzâr-ı istifâdesine vaz'eyledim.

Ümîd olunur ki, âsâr-ı kadîmenin ziyâ'dan vikâyesini arzû eden erbâb-ı salâhiyet bu ilk adımı atmak husûsunda vâki' olan cesâretimizi hüsn-i

niyete hamlederek kadîm ve bergüzîde âsâr-ı mûsi-kiyyemizden olan ilâhîlerin tab'ı husûsuna delâlet ve himmet eylesinler.

- Ken'ân Beyefendi'nin dâmâdı - Doktor Ziyâ -

İşte bu *İlâhiyât-ı Ken'ân*'daki notalar Yusuf Ömürlü Bey'in yeniden nota yazımı, güfteleri ve o yıllarda yapılan birkaç bestenin notası da ilâve edilerek 20 sayfalık bir lugatçe ile günümüz alfabetiyle küçük boy 191 sayfalık bir kitap hâlinde 1974 yılında İstanbul'da yayımlanmıştır.

Daha sonra 1988 yılında yine birkaç yeni beste ilâvesi Yusuf Ömürlü ve Dinçer Dalkılıç'ın nota yazımıyla ve rahmetli Sâmiha Ayverdi Hanımefendi'nin Önsöz'üyle İstanbul'da orta boy 214 sayfa olarak yayımlandı. Bu baskıda Ken'an Rifâî hazretlerinin kızı Kâinat Hanımefendi'nin elindeki yazma defterlerde bulunan ve daha önce yayımlanmamış olan ilâhî ve manzûmeler, bizzat Kâinat Hanımefendi'nin yardımlarıyla, yukarıda zikrettiğimiz kitaplarındakiler ile tarafımızdan karşılaştırılarak, Ken'an Rifâî hazretlerinin bestelenmiş ve bestelenmemiş hemen hemen bütün manzûme ve ilâhîleri bir araya getirilmeye çalışılmıştı.

Bu defa ise Ken'an Rifâî hazretlerinin bütün ilâhî ve manzûmeleri yukarıda zikrettiğimiz *İlâhiyât-ı Ken'ân* başlıklı eseri esas alınarak tarafımızdan yayına hazırlanmıştır. Bu baskıda hem bestelenmiş eserlerinin güfteleri hem de diğer ilâhî ve manzûmeleri, yukarıda zikrettiğimiz matbû eserlerindekiyle karşılaştırılarak, Kâinat Hanımefendinin tercih ve tasvîbinden geçen 1988 baskısına nisbetle ortaya çıkan farklılıklar dipnotlarda belirtilmiştir. Ayrıca bu dipnotlarında ilâhî ve manzûmelerin nereden alındığı ve basılı kitapların

hangi sayfalarında bulunduğu belirtilmiştir. Aruz vezniyle yazılmış ilâhî ve manzûmelerin vezinleri de gösterilmiştir. Arapça âyet, hadîs-i şerif ve beyitlerin Türkçeleri de verilmeye çalışılmıştır. Bu baskıda, 1988 baskısında gözümüzden kaçan “Kuluyuz Allâhımızın, şükrederiz biz” ve “Cîfe dünyâya sakın etme heves” mısralarıyla başlayan iki ilâhîsi de ilâve edilmiştir. Böylece, bu baskıda, yazma defterlerdeki de dâhil olmak üzere, Ken'an Rifâî hazretlerinin bütün eserlerindeki ilâhî ve manzûmeleri bir araya getirilmeye çalışılmıştır.

*

Bu yayında kelimelerin yazımında bundan önceki baskıda kullandığımız imlâ şeklini hemen hemen aynen kullanmakla berâber bâzı kelimelerin yazılışında sâdeliğe gidilmiştir. Meselâ Kâ'be → **Kâbe**, ba'zı → **bâzı**, ya'ni → **yâni**, ma'nâ → **mânâ**, ta'rîf → **târîf**, a'lâ → **âlâ**, ma'rifet → **mârifet**; i'tidâl → **îtidâl**, i'lân → **îlân**, i'lâm → **îlâm**, i'tibâr → **îtibâr**, i'tirâz → **îtirâz**, i'lâ → **îlâ**, i'tilâ → **îtilâ**, ni'met → **nîmet**; şu'le → **şûle**, mu'teber → **mûteber**, mu'cize → **mûcize** vb. şeklinde yazılmıştır. Kelimelerdeki **uzun sesli harfleri** uzun olarak telaffuz etmek aruz vezni ile yazılmış şiirlerde vazgeçilemez bir husus olduğu için özellikle belirtmeye gayret ettik. Bunun için şapka işâreti (^), **uzatma işâreti** olarak uzun sesli (**â, î, û**) harflerini göstermek için kullanılmıştır. Kalın (**k**) ve (**g**) harflerinden sonra gelen uzun a, (**â**) ile **kâbiliyet**, **ikâmet**, **kâim**, **kânûn** gibi; **gâfil**, **gâlib**, **gâye**, **gâyet**, **figân**, **efgân**, **iştigâl** gibi ve uzun u, (**û**) ile **vukû**, **ukûl**, **meşgûl**, **meşgûliyet** gibi, **yâni** bu sesli harfler üzerindeki çizgi ile gösterilmiştir.

Kitabın sonunda oldukça geniş bir Lugatçe vererek kelimelerin anlamına kolayca ulaşılmasını sağlamak istedik. Buna rağmen bulunamayan kelimeler olursa rahmetli İlhan Ayverdi Hanımefendi'nin hazırladığı üç ciltlik *Kubbealtı Lugatı - Misalli Büyük Türkçe Sözlük*'e başvurulmasını tavsiye ederiz.

Son olarak kitabı îtinâ ile dizen ve tashihleri işleyip sayfa düzenini yapan Funda Soyören ve kapağı hazırlayan Doç. Dr. Hümânur Bağlı ve Cenân Eğitim Kültür ve Sağlık Vakfı Genel Sekreteri Münîre Uslu hanımlara, karşılaştırmalarda bana yardım eden Ken'an Rifâî hazretlerinin diğer kızı merhum Aliye Hanımefendi ve eşi Dr. Ziyâ Cemal Büyükaksoy Bey'in torunu, eşim Fezânur Hanım ile kızlarımız Gülniyaz ve İlhan'a teşekkür eder gözümüzden kaçan hatâ ve noksanlarımızın tarafımıza bildirilip böylece gelecek baskılarda düzeltilmesine imkân verilmesini ricâ ederiz. Bu kitabın ortaya çıkmasına vesîle olan Kâinat Büyükaksoy Hanımefendi'ye sağlık ve âfiyetler dileyerek teşekkür ederiz. Ken'an Rifâî hazretlerinin himmetlerinin bu çalışmada bütün emeği geçenlerin üzerinde olmasını niyaz ederiz.

Prof. Dr. Mustafa Tahralı

9 Aralık 2012

Tevhîd

Elâ ey pâdişehler pâdişâhı,
Büyüksün, birsin, ancak bir, İlâhî!

Nazîrin yok, şerîkin yoktur aslâ,
Müberrâsın nakâisden İlâhî!

*Hem evvel ü âhir, zâhirle bâtın,
Senin şânındır hep onlar, İlâhî!*

*Semâvât u zemîn hem cümle eşyâ,
Eder ulviyyetin tebcîl İlâhî!*

*Bütün mevcûd eder şükr-i firâvân,
Çıkar onlardan hep bang-i İlâhî.**

Ulüvv-i kadrini kendin bilirsin,
Bilirsin kendini kendin kemâhî.

Muhît ulviyyetin kevn ü mekânı,
Bu varlık Sensin ancak Sen, İlâhî!

Hakîkat ehline zâhirsın ammâ,
Hemen gözsüzlere pinhân, İlâhî!

*Münezzehsin mekândan ulu Allah!
Bütün eşyâya âlimsin, İlâhî!*

◆ İlâhiyât, 3-4; Rehber-i Sâlikîn, 201-202.
Vezni: Mefâîlün Mefâîlün Feûlün

*Müzeyyen eyledin cev v ü hevâyı
Nice yüz bin avâlimle, İlâhî!**

Delîle ihtiyaç yok, âşikârsın,
Umûm mahlûk eder arz-ı güvâhî.

Yarattın bir vücûd, Âdem kodun ad,
Delîle bu yeter artar, İlâhî!

Zaîf, âciz, fakat kıldın müsahhar
Ona arz u semâyı, mihr ü mâhı.

Onu mümtâz edip akl u ilimle,
Cemî' mahlûka şâh ettin, İlâhî!

Ne kudrettir, ki sığdırdın bu cisme
Bütün dünyâ vü uhrâyı, İlâhî!

Onu Sen kendine mir'ât edindin,
Ona ihsân ü lutfun lâ-tenâhî.

Bütün manzûr olan varlık hayaldir,
Fenâ hepsi, bekâ Sende İlâhî

Dilersen yok, dilersen var edersin,
Yapan Sen, yaptıran Sensin İlâhî!

Hidâyet kıl kulun **Ken'ân**'a yâ Rab!
Karışsın bahre bu katre, İlâhî!

* İtalikle yazılmış beyitler *İlâhiyât*'ta yoktur, *Rehber-i Sâlikîn*'den alınmıştır. s. 201-202.

Salât-ı Münciyye-i Kâdiriyye Tercümesi

Allahım, Peygamber'e hem Âl'ine eyle salât!
*O tahiyât hürmetine** bulalım emn ü necât!

O sebeble olalım havf ü mihenden biz rehâ,
 Hem de âfât ü fiten, eskâm ü belvâdan necâ!

Cümle ayb u seyyiâtтан pâk ü tathîr et bizi!
 Hep günahlardan, hatâdan afv ü tecrîd et bizi!

Âhiret, dünyâ bütün hâcâtımız kıl Sen revâ!
 Arzumuz sensin, rızandan hiç bizi etme cüdâ!

Bu hayatta hem de mevtten sonra hep yücelt bizi!
 Sence en âlâ olan mevki'lere yükselt bizi!

Lutf u ihsânın eriştir gâye-i aksâsına,
 Cümle hayrâtın demâdem erfa' u âlâsına!

Ey mürebbî-i hakîkî, cümlelerin bir Hâlık'i,
 Ey Mücîb'i her duânın, cümle mülkün Mâlik'i!

Zâtına mahsustur ancak arz-ı hâcet, ibtihâl,
 Sen duâmızı kabûl et, ey Hudâ-yı Zülcelâl!

◆ *İlâhiyât*, 4-5; *Seyyid Ahmed er-Rifâî*, 186.

Vezni: **Fâllâtün Fâllâtün Fâilâtün Fâilün**

* *İlâhiyât'ta*: "O tahiyâtın yüzünden"

Tevhîd

Elâ ey cümlelerin bir mücidi, bir mübdii Allah!
 Elâ ey kâinâtın muhdisi, bir taptığı Allah!
 Vücûd-i mâsivâ zıll ü hayaldir, bî-zevâl sensin!
 Hakîkî bir vücûd ancak Senindir Zülcelâl Allah!

Îlâhî Sen ezelsin, Sen ebed, hem evvel ü âhir,
 Ne varsa cümle Sen, gizli, ayân, bânî ile zâhir!
 Îlâhî, en yakın her şey'e Senden gayrı bir şey yok!
 Yakın kendinden artık herkese zâtın Senin, bâhir!

Hakîkat yâ mecaz hamd ü senâ râci' Sana, Mevlâ!
 Senindir mülk ü ferdâniyyet ü na'mâ ile âlâ!
 Nakâyisden, nakâyızdan Seni tenzîh eder gönlüm,
 Sana lâayık sıfatlarla Seni takdîs eder hakkâ.

Gerek nefsim gerek Rabbim için ben zulmedip hayfâ,
 Eleste verdiğim ahdi tamâmen etmedim îfâ!
 Hukûk-ı Kibriyâ'na hiç mürâat etmedim heyhât!
 Kemâl-i mârifetle bilmedim ben Zâtını aslâ!

Sana mahsustur ancak havl ü kuvvet, Kibriyâ, Allah!
 Bütün mevcud Sana medyûn-i şükrandır, Azîz Allah!
 İrâden her neye etse taalluk, o olur zâhir,
 Bütün dünyâ değil kâdir onun tebdîline, Allah!

◆ *Îlâhiyât*, 5-6; *Seyyid Ahmed er-Rifâî*, 186-187.
 Vezni: **Mefâilün Mefâilün Mefâilün Mefâilün**

Na't-ı Hazret-i Nebevî

*Rûh u cism ü bâtın u zâhirsın elhak yâ Resûl!
Hey'et-i kevn ü mekâna şems-i nûrsun yâ Resûl!*

*Nûr-ı vechinden alır feyz encüm ü şems ü kamer,
Zâde-i rûhundur insanlar cihanda, yâ Resûl!**

Çâresizler destgîri, dertliler dermânısın,
Gâfilin imdâd-resi, bîçârenin âmânısın.

Bildiren sensin Hudâ-yı Zülcelâl'i kullara,
Enbiyâ'nın, asfiyânın, şahların sultânısın.

Hil'at-i "Levlâk"i giydin zâhir oldun âleme,
Bu zuhûrundan vücûd buldu bu varlık, yâ Resûl!

◆ *İlâhiyât*, 6; *Rehber-i Sâlikîn*, 202; *Tuhfe*, 97-99; *Seyyid Ahmed er-Rifâî*, 187.
Vezni: **Fâilâtün Fâilâtün Fâilâtün Fâilün**

* Bestelenmiş olarak yukarıdaki şekliyle okunan bu ilk iki beyit *İlâhiyât*'ta şöyledir:

Bâtın u zâhir vücûdun rûhu sensin, yâ Resûl!
Hey'et-i kevn ü mekânın nûru sensin, yâ Resûl!

Feyzi nûrundan alırlar encüm ü şems ü kamer,
Rûhuna medyûn bu varlık, her ne varsa, yâ Resûl!

İlâhiyât-ı Ken'an İLÂHÎ VE MANZÛMELER

“Elinizde bulunan kitap, o büyük velî Ken'an Rifâî Hazretleri'nin kitleleri içine dâvet ettiği insanlık, İslâm, îman ve ihlâs cennetidir. Her satırında bir hikmet ve irfan çağlayan bu manzum irşadnâme, onun kendini rehber ittihaz eden kimseler için bitip tükenmez bir hazîne olarak dünyânın bağrına dikilmiş âbidevî bir feyz kalesidir.”

Sâmiha Ayverdi